



# SABANG SAJANIKANTA MAHAVIDYALAYA

P.O. : LUTUNIA, DIST. : PASCHIM MEDINIPUR, (W.B.) PIN : 721166  
NAAC Accredited Grade 'B+' College

Ref. No. SSM/.....

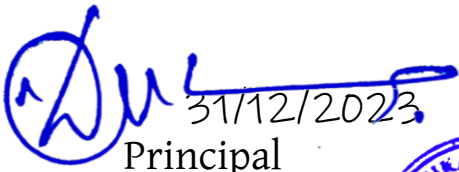
Date: 31/12/2023



## বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা সবং সজনীকান্ত মহাবিদ্যালয়ের স্নাতক ও স্নাতকোত্তর (UG & PG) পর্যায়ে সকল ছাত্রছাত্রীকে জানানো হচ্ছে যে, পশ্চিমবঙ্গ সরকারের শিক্ষার্থী-সপ্তাহ পর্যবেক্ষণ কার্যক্রমের (Observation of Students' Week) অঙ্গ হিসেবে আগামী ০২/০১/২০২৪ তারিখে মহাবিদ্যালয়-প্রাঙ্গণে মহাবিদ্যালয়ের বার্ষিক সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়েছে। প্রতিযোগিতা সংক্রান্ত বিষদ বিবরণ এরসঙ্গে সংযুক্ত করা হলো। অংশগ্রহণে ইচ্ছুক ছাত্রছাত্রীদের নাম, শ্রেণি, রোল নম্বর মোবাইল নম্বর ও পছন্দসই বিষয়ের উল্লেখ করে নিম্নোক্ত লিঙ্কে নাম নথিভুক্ত করতে হবে। এছাড়া ছাত্রছাত্রীরা সাংস্কৃতিক বিভাগের আহ্বায়ক ড. অনন্যা ঘোষ, সহযোগী অধ্যাপক, বাংলা বিভাগ (মোবাইল নম্বর: 8967775338) অথবা, শ্রীমতী সুস্মিতা দে, সরকারী সাহায্যপ্রাপ্ত অধ্যাপক, সংস্কৃত বিভাগ (মোবাইল নম্বর: 8967671618) -এর কাছে সরাসরি নাম নথিভুক্ত করতে পারবে। প্রসঙ্গত উল্লেখযোগ্য, এই অনুষ্ঠানের বিতর্ক প্রতিযোগিতার শীর্ষস্থানীয় দুইজনের (পক্ষে ও বিপক্ষে) নাম পশ্চিমবঙ্গ সরকারের কনজিউমার অ্যাফেয়ার্স ও ফেয়ার বিজনেস প্র্যাকটিসেসের অ্যাসিস্ট্যান্ট ডিরেক্টরের অফিস, পশ্চিম মেদিনীপুর শাখা দ্বারা ০৫.০১.২৪ তারিখে আয়োজিত বিতর্ক প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণের জন্য বিবেচিত হবে।

লিঙ্ক: <https://forms.gle/9WoTVrsVZkWRXx6E8>

  
Principal

Sabang Sajanikanta Mahapatra

Sabang Sajanikanta Mahavidyalaya  
P.O. Lutunia, Dist.. Paschim Medinipur



  
Convener

Cultural Sub-committee

Sabang Sajanikanta Mahapatra

# বার্ষিক সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা - ২০২৪

## সবং সজনীকান্ত মহাবিদ্যালয়

প্রতিযোগিতার সূচী / তালিকা

প্রথম দিন - ০২.০১.২০২৪

অনুষ্ঠানের সময়- দুপুর ১টা। স্থান: বিদ্যাসাগর অডিটোরিয়াম হল।

| Sl No. | প্রতিযোগিতার বিষয়                                                                                                                                                                                                                                   | সময়সীমা                                                                                                             |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ০১.    | বিতর্ক (পক্ষে ও বিপক্ষে)<br>বিষয় - 'Is Consumer Empowerment Possible Through Clean Energy Transition?' (English)<br>'পরিবেশবান্ধব শক্তি ব্যবহারের মাধ্যমে উপভোক্তাদের ক্ষমতায়ন কি সম্ভব?' (বাংলা)                                                  | মোট ৫মিনিট দুজনের জন্য।<br>(প্রতিটি দলে দুই জন শিক্ষার্থী থাকবে, বিতর্কের শিরোনামের পক্ষের ও বিপক্ষের বক্তা হিসেবে।) |
| ০২.    | তাৎক্ষণিক বক্তৃতা -<br>(অনুষ্ঠানের সময় বিষয় নির্ধারণ করে দেওয়া হবে।)                                                                                                                                                                              | ৩ মিনিট                                                                                                              |
| ০৩.    | আবৃত্তি:<br>(ক) বাংলা:- 'চিত্ত যেথা ভয় শূণ্য, উচ্চ যেথা শির' (নৈবেদ্য ৭২)।<br>(খ) ইংরেজি:- 'The Daffodils' by William Wordsworth<br>(গ) সংস্কৃত: - গঙ্গা-স্তোত্রম্--শঙ্করাচার্য (প্রথম ৫ টি স্তবক)<br>(ঘ) সাঁওতালি:- জাতিমেলা--সাধুরাম চাঁদ মুর্মু। | ৩ মিনিট।                                                                                                             |
| ০৪.    | কারুকলা:<br>(ক) অঙ্কন (বসে আঁকো): বিষয়: যুদ্ধ নয় শান্তি চাই /বিসর্জন<br>(১১ "x৮" মাপের আর্ট পেপার সঙ্গে আনতে হবে।)<br>(খ) আলপনা/রঙ্গোলি (সরঞ্জাম সঙ্গে আনতে হবে।)<br>(গ) আলোকচিত্র (কলেজ প্রাঙ্গণের যে কোনো ৫টি ছবি তুলতে হবে।)                    | ১ঘন্টা                                                                                                               |



## দ্বিতীয় দিন - ০৩.০১.২৪

অনুষ্ঠানের সময় - দুপুর ১টা। স্থান: বিদ্যাসাগর অডিটোরিয়াম হল।

| Sl No. | বিষয়                                                                                                                                                                                           | সময়সীমা |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ০৫.    | <b>সঙ্গীত:</b><br>(ক) শাস্ত্রীয় সঙ্গীত - ভজন/গীত/গজল ইত্যাদি।<br>(খ) লোকসঙ্গীত - যে কোনো।<br>(গ) রবীন্দ্রসংগীত - পূজা পর্যায়ের যে কোনো।<br>(ঘ) নজরুল গীতি - যে কোনো।<br>(ঙ) আধুনিক - যে কোনো। | ৫ মিনিট। |
| ০৬.    | <b>নৃত্য:</b><br>(যে কোনো বিষয়ের উপর) করে<br>(ক) শাস্ত্রীয় নৃত্য।<br>(খ) রবীন্দ্রনৃত্য।<br>(গ) লোকনৃত্য।<br>(ঘ) সৃজনাত্মক নৃত্য।                                                              | ৫ মিনিট। |
| ০৭.    | <b>যন্ত্রসংগীত:</b><br>(ক) তবলা-দাদরা লহরা।<br>(খ) শ্রী খোল--খেমটা/ঝাঁপ তাল                                                                                                                     | ৩ মিনিট। |
| ০৮.    | <b>মাইম</b>                                                                                                                                                                                     | ৩ মিনিট  |



## তৃতীয় দিন - ০৫.০১.২৪

অনুষ্ঠানের সময় - দুপুর ১টা। স্থান: বিদ্যাসাগর অডিটোরিয়াম হল।

| Sl<br>No. | প্রতিযোগিতার বিষয়                                                                                                                                                   | সময়সীমা |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ০৯.       | <p><b>কুইজ:</b></p> <p>(ক) প্রতিটি দল তিন জন করে শিক্ষার্থীকে নিয়ে গঠন করতে হবে।</p> <p>(খ) এই সংক্রান্ত অন্যান্য নিয়মগুলি অনুষ্ঠানের সময় জানিয়ে দেওয়া হবে।</p> |          |



নাম নথিভুক্তি করণের লিঙ্ক:

<https://forms.gle/9WoTVrsVZkWRXx6E8>